

KULTUR SCEN

Nycirkus.

Gemensam rytm. Storslagen hyllning av den kvinnliga råstyrkan

"Epifónima"

Av och med Cirkus Cirkör
Regi: Tilde Björfors

Koreografi: Methinee Wongtrakoon. Scenografi: Fanny Senocq. Kostym: Jonna Bergelin. Musik: Rebekka Karijord. Med: Lisa Angberg, Eirini Apostolatou, Kajsa Bohlin, Sarah Lett, Ashtar Muallem, Lucie N'Duhirahe, Karolina Wojtowicz. Scen: Östgötateatern, Norrköping. Därefter turné. Speltid: ca 2 tim.

● Östgötateaterns scen är en stilla, mörk grotta. Vi hör bubblande, kluckande, brusande. Så börjar luftakrobat Lucie N'Duhirahe rikta en strålkastare och ljusskennet drar fram kvinna efter kvinna: handståendeartisten Lisa Angberg, performanceartisten Eirini Apostolatou, akrobat och poeten Kajsa Bohlin, tyg- och roue cyr-artisten Sarah Lett, dansaren och tygartisten Ashtar Muallem samt kinesisk päle- och hårhängningsartisten Karolina Wojtowicz, alla från olika delar av världen. De rör sig runt, känner in och väntar in varandra, möts och slår följe, sida vid sida i cirklar.

Ljudet har nu blivit till musik, vi hör ett kollektiv av röster som andas och sjunger toner i lager på lager.

Anslaget innehåller grundprinciperna för Tilde Björfors och Cirkus Cirkörs nya verk "Epifónima", som följer upp de tidigare "Borders", "Limits" och "Movements". Det handlar om kvinnliga erfarenheter och egenskaper, att lyfta fram det osynliga, om systerskapet och kvinnohistorien ("våra mödrar och deras mödrar"), att ta plats med kropp och röst (titeln betyder "utrop"), och framför allt om samarbete.

Nästan alla inblandade i projektet är kvinnor – ensemble, kreativt team, musiker och kreatörer är långt fler än vad som ryms här och att alla har varit likvärdiga medskapare är en poäng. En annan är att uppsättningen som visserligen byggs av olika nycirkusnummer sammanfogas till en helhet genom ofta sömlösa övergångar och att alla medverkande är på scen samtidigt.

Hela tiden hjälper de varandra, med en hand, en axel, en nacke att sätta en fot på – ett feministiskt akrobatiskt grepp som påminner om hårhängningsartisterna Elice Abonce Muhonens och Sanja Kosonens systerskapsperformance "Capilotractées" som gästade Subtopia för ett par år sedan.

"Epifónima" fastnar inte i temat kvinnlig styrka – även om den samlade kraften på scen skulle kunna lyfta berg – utan ger även utrymme för det trasiga och förvirrade. Angberg utför en knakande, sladdrig trasdockedans, en roue cyr-ring går medvetet sönder och slamrande riddarrustningar dekonstrueras: kampen är inte alltid rak och tydlig, och krigsmetaforerna kanske inte en framkomlig väg? Den tillåtna svagheten finns även i Kajsa Bohlins poetiska texter, även om hennes roll som narr blir bitvis otacksam, alltför skrikig och övertydligt lustig i första akten.



Hårhängningsartisten Karolina Wojtowicz.

Foto: Maryam Barari

För det är i allvaret som det storslagna finns i "Epifónima". När artisterna samverkar i Methinee Wongtrakoons koreografier, i Apostolatous rörelser, när Letts balansring spinner, och Muallem och Wojtowicz luftdansar hisnande i tyg respektive hår.

I andra akten hittas en pulserande gemensam rytm, och sam-

mantaget blir det många vackra ögonblick, omfamnade av Rebekka Karijords musik som får hjärtat att svälla. Till slut monteras scenens stora stålrigg ner, som en symbol för hur strukturer kan förändras.

Maina Arvas
teater@dn.se

NÖJEN

För annonsering ring 08-409 345 10 eller nojen@dn.se

UNIKT SVERIGEBESÖK

SÖNDAG 30 SEP
STOCKHOLMS KONSERTHUS

CHICAGO MASS CHOIR

BILJETTER:
KONSERTHUSET.SE

RÄKBÅTEN M/S VINDHEM

från **335:-**

I september: komplettera Er ordinarie meny med ½ kg Svenska signalkräfter, Västerbottenost & rostat bröd 170:-

Alltid livemusik ombord!

19, 26, 27 september Janne Y. Band	Lördag 29 september Remington Steele Band
Fredag 21 september Dirk Digglerz	Fredag 5 oktober De Sotos
Lördag 22 september The Matchmen	Lördag 6 oktober Midnight Express
Fredag 28 september Hoffman Circus	Fredag 12 oktober Kort i Rocken Band

Bokning & info. 08-604 04 20
VÄLKOMMEN OMBORD!

För fler kvällar/band uppsök vårt kalendarium:
www.vindhem.com/kalendarium

DN. ERBJUDANDEN



Johan Rockström i unik kokbok

Det här är kokboken som hjälper dig att rädda världen i ditt eget kök. Johan Rockström, Victoria Bignet och Malin Landqvist har skapat recept som är bra både för miljön, hälsan och smaklökarna. Royaltyn går oavkortat till stiftelsen EAT.

PRIS: 199 kr (ord. pris 225 kr)
LÄS MER: dn.se/erbjudanden

DAGENS NYHETER.

19-20 SEPTEMBER

KLARABIOGRAFEN:
KULTURHUSET STADSTEATERN

KLARABIOGRAFEN STÄNGD
ONSDAG 19 SEPTEMBER

Unga Astrid to 11.30
RBG to 14.00
Maria by Callas: In Her Own Words to 16.00

Sergels torg 6
kulturhusetstadsteatern.se/film
08-506 20 200

RIO
BIO-BAR-BISTRO

Biokassan öppnar 16
Trädgårdsfesten on 17.30
Den unga Astrid on 19.45
Gräns to 20

BlacKkKlansman to 17.30
Bistro Rio har öppet kl 16-21

Hornstulls strand 3
biorio.se 08-66 99 500
Folkets hus och Parker

Zita
FOLKETS BIO

Kassan öppnar kl 13.15

Unga Astrid 16.00, 18.15
BlacKkKlansman 20.45
Den tysta revolutionen 18.00
En säsong i Frankrike 15.45
En kulinarisk resa med Alan Ducasse 14.15
And breathe normally 20.00
Maria by Callas 13.45
Domaren 16.15
Gräns 18.20
Den sommaren 14.00
Gudrun 20.30
se program & boka biljetter på zita.se

zita.se 08-23 20 20
Birger Jarlsgatan 37

BIO BISTRO BISTRO

CAPITOL
ETABL. 1926

19-20 september

Kassan öppnar 14.00
Cinema Paradiso 4K on 20.30
BlacKkKlansman 18.00
Mamma Mia! Here we go again ... 21.00
Maria by Callas 14.30
Trädgårdsfesten 15.00
Unga Astrid 17.30

KLASSIKERTORS DAG
Hemligheter och lögnar 20.30

Cinema Paradiso 4K

Mamma mia! Here we go again

CAPITOLBIO.SE S:T ERIKSGATAN 82

BIOGRAFEN

STURE

Biografen för kvalitetsfilm
Birger Jarlsgatan 41, Stureplan

Program 19 - 20 september

Bergman - Ett år, ett liv
On 12.50 To 13.20 (7 år)

BlacKkKlansman
On 17.45, 20.40
To 17.30, 20.30 (11 år)

Caravaggio - en drömutställning
On 15.30 (15 år)

Den 12:e mannen
On 19.30 To 21.00 (15 år)

Domaren
On 16.00 To 16.15 (7 år)

Gräns On 21.10 To 21.00 (15 år)

RBG
On 12.50, 15.00, 17.10
To 13.20, 15.30, 18.00 (Bill)

Trädgårdsfesten
On 13.20, 18.30
To 12.50, 15.10, 18.45 (7 år)

HELL FEST
FUN GOING IN.
HELL GETTING OUT.
BIOPREMIÄR 28 SEPTEMBER!